

SEMINARIO DI STUDI

***La cartografia storica piemontese:
descrizione e modalità di utilizzo per un corretto approccio***

MARTEDÌ 14 GIUGNO 2022

Archivio di Stato di Torino, sala conferenze - Piazzetta Mollino TORINO



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

In collaborazione con la Fondazione 1563
per l'Arte e la Cultura e con il sostegno
della Fondazione Compagnia di San Paolo



Fondazione
1563
Arte e Cultura

PROGRAMMA

ore 9.00-9.30 Saluti istituzionali

Stefano Benedetto – Archivio di Stato di Torino

Laura Fornara - Segretario Generale Fondazione 1563

Chiara Quaranta, presidente Anai Piemonte e Valle d'Aosta

Primo modulo

ore 9.30-10.30 *La rappresentazione cartografica della proprietà fondiaria nello Stato Sabauda: cabrei e catasti*

Paola Pressenda - Università degli Studi di Torino

Pausa caffè

11.00-12.00 *I catasti (dichiarativi e figurati) come fonti per la storia del territorio. I catasti storici in Piemonte: antico (sabauda e teresiana), napoleonico e Rabbini*

Enrico Lusso – Università degli Studi di Torino

12.00-12.30 *I fondi cartografici negli archivi di stato: fondi civili, religiosi e privati. Le raccolte cartografiche e i fondi catastali dell'Archivio di Stato di Torino*

Edoardo Garis - Archivio di Stato di Torino

Pausa pranzo

Secondo modulo

14.00-15.00 *I fondi cartografici negli archivi comunali*

Silvia Olivero - Archivio Storico Città di Savigliano; Vincenzo Tedesco - Archivio Storico Città di Chieri

Pausa caffè

15.30-16.30 *Il fondo cartografico nell'archivio dell'Ordine Mauriziano*

Cristina Scalon - Archivio Storico dell'Ordine Mauriziano; Chiara Devoti - Politecnico di Torino

16.30-17.00 *Il professionista della rappresentazione (geometri, architetti, misuratori)*

Giorgio Garzino - Politecnico di Torino

17.00-17.30 *Restauro e conservazione del materiale cartografico*

Paola Fagnola - Bottega Fagnola, Torino

Chiusura dei lavori

Informazioni info.piemonte@anai.org; www.piemonte.anai.org

Immagine: carta delle mura di Chieri anno 1775, dettaglio (Città di Chieri, Archivio Storico Comunale "Filippo Ghirardi")

Ingresso libero fino a esaurimento posti nel rispetto delle norme antipandemiche in vigore